# NOV '22-APR '23

# FORWARD

#bachrocks

ALTE MUSIK NEU FORMATIERT.



ALTE MUSIK IST VON GESTERN? SICHER NICHT, WENN MAN SIE NEU ARRANGIERT, GUT KOMBINIERT, ÜBER-RASCHEND PRÄSENTIERT.

## BACH >> FORWARD

PRÄSENTIERT KLASSISCHE MUSIK IN NEUEM FORMAT UND LÄDT EUCH DAZU EIN, EUCH AUF DAS ABENTEUER KLASSISCHE MUSIK EIN-ZULASSEN.

VON NOVEMBER BIS APRIL, IN THÜRINGEN!

DREAMING BACH

## DO 10 NOV

ERFURT ZENTRALHEIZE 20:00

## ENSEMBLE MOMENTUM

NIKLAS BENJAMIN HOFFMANN >> LEITUNG
JOSHUA LUTZ >> ELEKTRONIK

Johann Sebastian Bach kombiniert mit Minimal Music und Elektronik von John Adams und Joshua Lutz – gespielt von einem jungen, aufregenden Orchester aus Weimar.

BROKEN BACH / FUTURE MUSIC

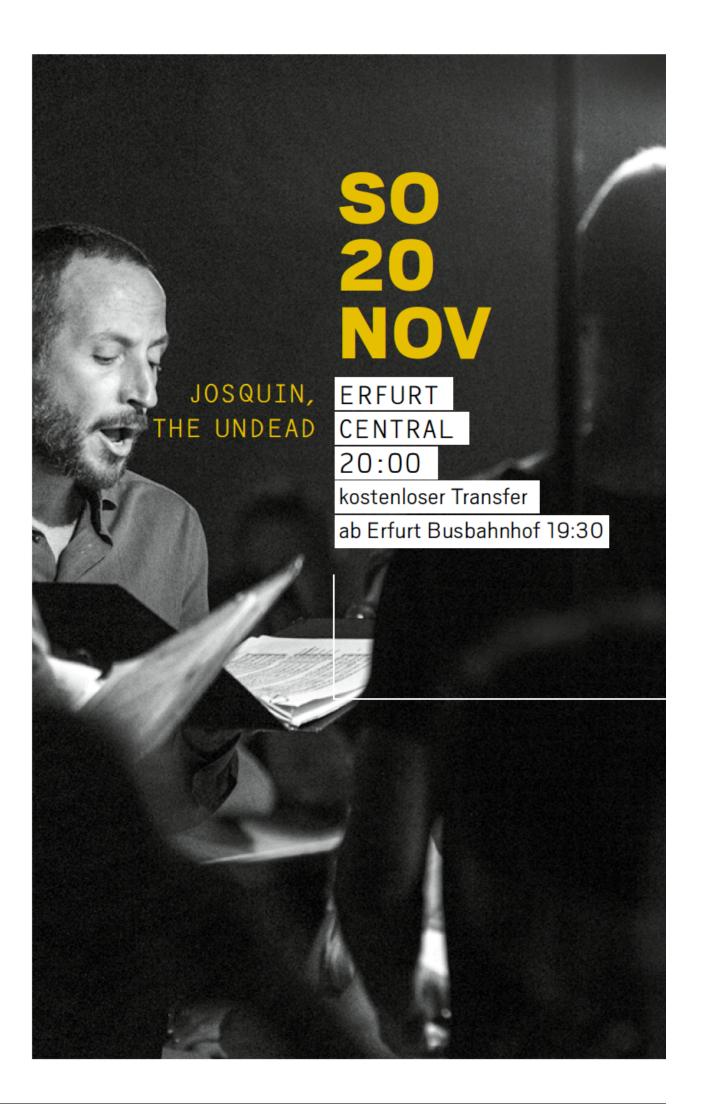
# SA12 NOV

ERFURT DOM ST. MARIEN 19:30

## ORGEL & LIVE-ELEKTRONIK

FRANZ DANKSAGMÜLLER >> KONZEPT, ORGEL
ALEXANDER GOLDSTEIN >> LICHTINSTALLATION

Der Erfurter Dom in Licht getaucht – und mit Bach, Vivaldi und Händel zum Klingen gebracht, live remixed an Orgel, Live-Elektronik und Synthesizer.





UNDR-GOLDBERG PERCUSSION

# DI 22 NOV

JENA TRAFO 20:00

## JEAN RONDEAU TANCRÉDE D. KUMMER

Der derzeit vielleicht gefragteste Cembalist entdeckt gemeinsam mit Schlagzeuger Tancréde Kummer eines von Bachs Schlüsselwerken neu: Die Goldberg-Variationen als Ausgangspunkt einer außergewöhnlichen Jazz-Improvisation. BACH ZUM FINSCHLAFFN?

# DO ERFURT KONTOR 20:00 NOV

## KRZYŻOWA MUSIC

VIVIANE HAGNER >> VIOLINE
KAROLINA ERRERA >> VIOLA
ALEXEY STADLER >> VIOLONCELLO

Der Legende nach hat Bach seine Goldberg-Variationen für einen schlaflosen Baron geschrieben. Hier kann man den Zyklus entspannt im Dunkeln erleben, ergänzt um Wiegenlieder aus den Herkunftsländern der renommierten Musiker:innen des polnischen Krzyżowa Music Festivals. ERFURT
ZENTRALHEIZE
20:00

NOV

NARROW SEA



CAROLINE SHAW

Caroline Shaw ist gerade 40 und schon mit dem Pulitzer Preis und zwei Grammys geehrt, in diesem Jahr zusammen mit den Schlagzeugern von Sō Percussion. Ihre Musik fasziniert die Menschen über alle Genre-Grenzen hinweg, sie arbeitet mit dem Los Angeles Philharmonic ebenso wie mit Star-Rapper Kanye West.

WINTERIZE:
SPAZIERENGEHEN MIT
FRANZ SCHUBERT

## **SA 21 JAN**

WEIMAR ILM-PARK 11:00

#### CHRISTOPHER DYLAN HERBERT >> BARITON

Für Konzerte im Brooklyn Botanic Garden hat Christopher Herbert Schuberts "Winterreise" neu erfunden: Mit der Klavierbegleitung im Transistorradio geht das Publikum auf einen Winterspaziergang, Herbert singt allem Wetter zum Trotz live. Authentischer lässt sich der legendäre Liederzyklus kaum erleben.

PURE BACH

## **SO 22 JAN**

WEIMAR E-WERK 19:00

#### CLAIRE HUANGCI >> KLAVIER

Die junge Amerikanerin Claire Huangci ist als Pianistin international erfolgreich – und seit Oktober neue Professorin an der Weimarer Musikhochschule. Wir präsentieren sie im Konzert, in einem Recital, das Bach original und in Bearbeitungen als rundum aktuellen Komponisten zeigt.



# SA 25 FEB

ERFURT KONTOR 20:00

# **SO 26 FEB**

SEITENRODA LEUCHTENBURG 16:00

### ANASTASIA KOBEKINA

Was kann es Schöneres geben als den Klang eines Cellos? Wer hier nicht zustimmt, hat Anastasia Kobekina noch nicht erlebt: Die russische Cellistin vermag mit ihrem Instrument das Publikum zu verzaubern, egal ob mit Bach, neuer Musik oder einfachen Liedern – im großen Konzertsaal ebenso wie auf Elektronik-Festivals!

#### BACH ON THE RHODES

## **DO 9 MRZ**

ARNSTADT MILCHHOF 20:00

### ALEXANDER VON HEISSEN

Bach auf dem Cembalo? Kann sicher nicht jeder, klingt aber erstmal konventionell. Aber Bach auf dem Fender Rhodes? Alexander von Heißen, Gewinner des diesjährigen Bach-Wettbewerbes in Leipzig, ist neugierig genug, alle Möglichkeiten auszuloten. Im rauen Ambiente des Milchhofs Arnstadt ist er auf beiden Instrumenten zu erleben – in einem Programm, das Bach mit Procol Harum kombiniert.

SARAJEVO

## **SA 18 MRZ**

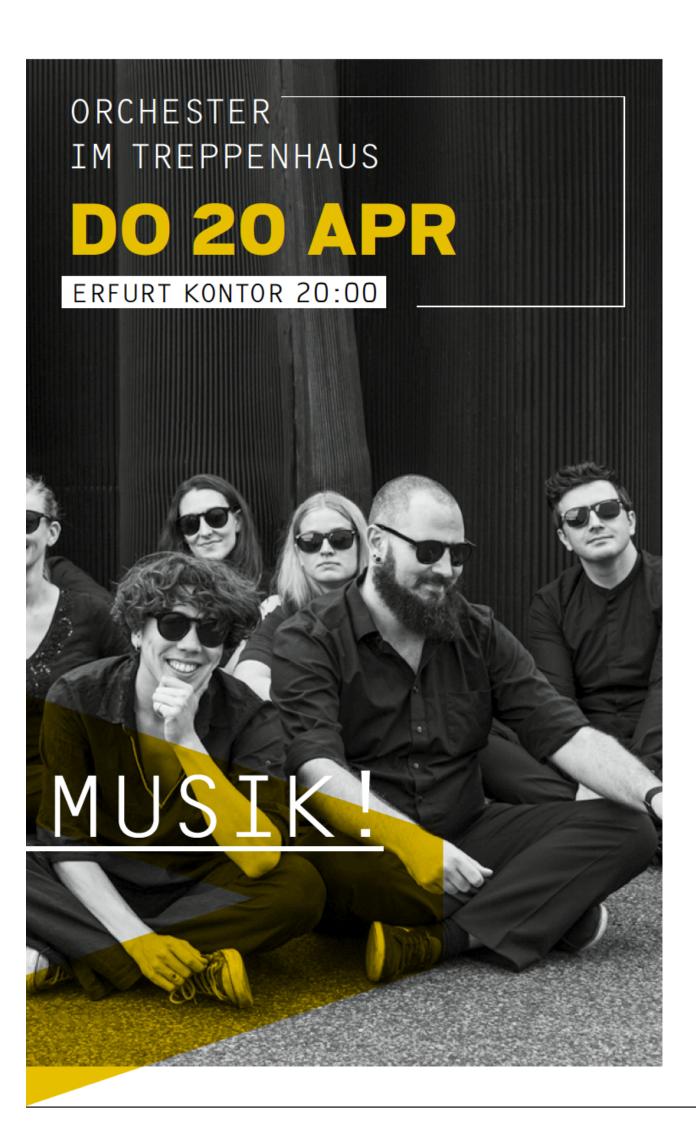
JENA TRAFO 20:00

### GORAN STEVANOVICH

Der famose bosnische Akkordeonist Goran Stevanovich entführt musikalisch in seine bosnische Heimat: Ein Programm, das seinen Weg zwischen Klassik, Neuer Musik und Folk sucht und die Geschichte einer von ihrer enormen Schönheit, großen Geschichte, aber auch elendem Krieg gezeichneten Stadt erzählt.







# ORCHESTER IM TREPPENHAUS

THOMAS POSTH >> KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Hier wird der Konzertsaal zum Club — Dancefloor statt Stuhlreihen. In einem ausgelassenen Musik-erlebnis zeigt das Orchester im Treppenhaus, was die Zukunft klassischer Musik sein kann — und dass es sie gibt: Die Neue Musik zum Tanzen!

Die Konzerte dauern in aller Regel etwa 1h. Ihr gönnt Euch 60 min Achtsamkeit ohne Smartphone und belohnt Euch anschließend mit einem Drink an der Bar. Dort könnt Ihr Euch mit den anderen Gästen austauschen und auch mit den Künstler:innen ins Gespräch kommen.

# FR 21 APR

ERFURT

CENTRAL

20:00

kostenloser Transfer

ab Erfurt Busbahnhof 19:30

DISCO.

Tickets sind über unsere Website thueringer-bachwochen.de oder telefonisch 0361.21698608 erhältlich.

#### Pay what you can!

Welche Krise auch immer: Wir verstehen, dass die aktuelle Lage für Euch wie für uns eine Herausforderung darstellt. Trotzdem stecken wir nicht den Kopf in den Sand und möchten umso mehr allen Interessierten den Besuch unserer Konzerte ermöglichen.

Ihr habt daher die Möglichkeit, den Eintrittspreis bei der Buchung nach oben oder unten anzupassen. So entscheidet Ihr, was Euch das Konzert wert ist und was Ihr zahlen könnt oder wollt.

Denn eines ist klar: Hauptsache, Ihr seid dabei!

## THÜRINGER BACH WOCHEN

Hugo-John-Straße 8 >> 99086 Erfurt info@thueringer-bachwochen.de







Gestaltung: J.George | george@pfadfinder-gestaltung.de